



## La croissance de l'être intérieur

## 2- LES DIFFÉRENTES RELIGIONS

### Introduction

La religion influence la plupart des aspects de notre quotidien. Elle façonne la pensée de l'individu par ses codes moraux, ses perspectives ou ses rituels, qui accompagnent la naissance, le mariage et la mort. Il existe beaucoup de religions différentes, et pourtant, elles présentent de grandes ressemblances : se placer par rapport à Dieu, favoriser l'action vers autrui ou envisager la vie communautaire. Cela vaut la peine de les connaître : elles nous parlent de nos aspirations, et des réponses possibles, opportunes ou non.

### La religion

C'est un ensemble de croyances, de pratiques sur lesquelles les êtres humains s'appuient pour orienter leur existence. Elles trouvent leurs origines dans le besoin de cohérence : la foi en un ou plusieurs dieux conduit à envisager la rencontre ultime et à fixer un cadre moral dans lequel l'individu pourra vivre de manière cohérente.

Les religions surgissent :

- **Des questions** : La construction du monde, le bien et le mal, l'au-delà...
- **Des chefs** : Moïse, Bouddha, Jésus, Mahomet...
- **Des écrits** : les Upanishad, le Tanakh, le Coran, le Livre de Mormon, la Bible...
- **Des lieux** : Jérusalem, la Mecque, le mont Fuji, le Gange, Lourdes...

Les religions définissent :

- **Des rites** : genuflection, prière, jours déterminés, cérémonies, rituels d'adoration, fêtes...
- **Des objets** : bâtiments, reliques, habits, icônes
- **Des structures** : papes, évêques, prêtres, sages, anciens, des doctrines

### Les Celtes

*Ils consultent leurs dieux  
dans des lieux sacrés,  
par l'intermédiaire des druides,  
en vue de la fertilité.*

### Dans l'histoire

- **L'Égypte** : sa civilisation a rayonné de 3000 av JC environ jusqu'au IV<sup>ème</sup> S ap JC. Les Egyptiens croyaient que les âmes des morts se rendaient dans une région souterraine nommée Duat. Pour y rentrer, les morts devaient passer en jugement devant les rangs de dieux-juges, dans la salle du trône d'Osiris, afin de prouver qu'ils avaient mené une vie honorable. Le créateur de l'univers est le dieu-soleil Re. En éternuant, il a créé Shou, le dieu de l'air, et Tefnout, la déesse de l'humide. Ils sont les ancêtres des divinités égyptiennes. Osiris, le dieu suprême, règne dans le Duat avec son épouse Isis. Son fils Horus, à tête de faucon dont les yeux sont la lune et le soleil guide les âmes vers le Duat. La conservation des corps permet la vie dans l'au-delà. Le culte comprend des temples, des prêtres et de la magie.

- **Le Moyen orient** : les populations pensent que les dieux commandent au climat, provoquant abondance ou pénurie. En *Mésopotamie*, la déesse Tiamat représente le chaos avant la création. De son union avec Apsou naissent les autres divinités. Tiamat est tuée par son propre fils, Mardouk. Une moitié de son corps est devenu le ciel, l'autre, la terre. Les ziggourats sont des temples considérés comme des escaliers vers le ciel. A leur sommet se trouvent la demeure des dieux. Sur *le littoral méditerranéen*, c'est El qui est le père de tous les dieux, dont Astarté (Ishtar en Mésopotamie), Baal (*maître*), Mot (Dieu de la mort, de la stérilité et de la sécheresse). L'Épopée de Gilgamesh (3<sup>ème</sup> millénaire av JC) raconte les rapports entre les dieux et les hommes, notamment à l'occasion d'un déluge. En Perse, on considère la vie comme une lutte incessante entre le bien et le mal. Zurvan, dieu du temps, mâle et femelle, donne naissance à des jumeaux, Ahura-Mazda, source de toutes les bonnes choses, et Angra-Mayniu qui combat contre lui. Zoroastre (1000 av JC) structure ces croyances en rédigeant les Gathas, partie de l'Avesta, livre sacré des Zoroastriens.

- **La Grèce et Rome** : Gaïa, la déesse de la terre est née du chaos originel. Elle crée Ouranos, dieu du ciel, et avec Ouranos, engendre les Titans, dont Rhéa, Kronos, Prométhée..., qui sont eux-mêmes parents des dieux que nous connaissons. Les Grecs et les Romains considèrent que les dieux se comportent comme des mortels (tempérament, conflits, aventures amoureuses...), et les vénèrent selon les besoins du moment. Ils habitent sur le mont Olympe. Chaque divinité représente au moins un aspect de la vie. Zeus est devenu le dieu suprême à la suite d'un combat victorieux contre les titans. Le ciel est son domaine, la mer est celui de Poséidon et le monde souterrain celui de Hadès. Zeus a créé les humains, qui fréquentent les temples pour demander conseil à la divinité, par le moyen de l'oracle. Les Olympiades sont organisées en l'honneur de Zeus. Les Romains reprennent le culte des dieux grecs en leur attribuant des noms différents. Quand Rome devient un empire, les Romains doivent parler de leur empereur comme d'un être divin (Caligula, Domitien, 1<sup>er</sup> S).

- **Les Scandinaves**

Ils ont vocation de conquête et d'enrichissement. Pour cette raison, leurs dieux sont guerriers, et reçoivent des offrandes et des sacrifices. Leurs chefs sont censés prédire l'avenir. L'univers est, à l'origine, fait de glace et de feu. Le premier géant, *Ymir*, est né à la frontière de ces deux éléments. De sa sueur naît d'autres géants. Ils habitent un territoire bien défini, en bas d'un **arbre géant** appelé *Yggdrasil*. **A son sommet**, en *Asgard*, vivent les dieux. Les trois dieux créateurs, Odin, Vili et Vé ont tué le cruel géant Ymir et ont créé le monde à partir de son cadavre. Ses dents sont devenues des rochers, sa chair, la terre, son sang, les rivières, la mer, son crâne, le ciel et sa cervelle, les nuages. Ask et Embla, les premiers humains ont été modelés à partir de bois trouvé sur le rivage. Les humains vivent au centre de l'arbre, en *Midgard*. **Au plus profond des racines** se trouve *Hel*, l'au-delà, dirigé par une déesse du même nom. Le haut de son corps est celui d'une belle femme et le bas est un cadavre en décomposition. Elle commande les morts et une armée de monstres. Le paradis est auprès d'Odin et ses joutes, en vue de la joute finale de *Ragnarök*, dans laquelle les dieux affronteront les géants.

## Les principales religions

- **L'Animisme** : c'est l'idée selon laquelle toute chose, animée ou non, renferme un esprit. Les difficultés de la vie sont dues à l'action d'esprits maléfiques. Les rites, accomplis par le chaman, les apaisent ou les éloignent. La magie, la sorcellerie, la divination sont pratiquées dans ce but. Croyances et rites varient selon les lieux mais se retrouvent en divers lieux (Amérique, Pacifique, Afrique, îles...)

- **L'Hindouisme** : la vie est marquée par le cycle [*naissance-mort-réincarnation*], qu'on peut briser en menant une existence pieuse pour fusionner en Brahman, l'absolu dont la matière est une représentation illusoire (*maya*). Cet être créateur insondable se voit au travers de trois dieux : Brahma, le créateur, Shiva, le destructeur et Vishnou (avatars : Rama, Krishna), le protecteur. Cette religion n'a pas de fondateur ni de dogme, mais de très nombreuses divinités. L'enfer et le paradis sont des lieux *temporaires* dans lesquels l'être attend de se réincarner (*samsara*). En général, il préfère aller en enfer pour y purifier son bagage d'actes (*karma*). L'hindouiste a quatre objectifs : le plaisir (*kama*), la prospérité (*artha*), le devoir moral qui dépend de sa caste (*dharma*) et l'illumination (*moshka*). Pour cela, il recherche la sagesse (*jnana*), l'action (*karma*) et la dévotion (*bakhti*). Les **textes sacrés** sont écrits avant l'an 1000 de notre ère. Les *Puranas* comprennent des récits sur les dieux et des codes de conduites pour les castes et les fêtes religieuses. Les *Vedas* (connaissance) comportent quatre ensembles : le *Rig-Veda*, hymnes adressés aux dieux, utilisés pour les rituels, l'*Ajur-Veda*, le *Sama-Veda* et l'*Atharva-Veda*. Chacun est enrichi d'une explication (*Brahmana*), de formules (*Aranyaka*) et d'enseignement (*Upanishad*). Vers 300 ap JC, *Manu* écrit une instruction sur les devoirs moraux et sociaux des Hindous. La *Baghavad-Gita* est un des livres d'un immense poème, le *Mahabharata*. Il enseigne les trois voies vers le *moshka* : sagesse, action, dévotion. **L'hindouisme tantrique** considère le corps humain comme un miroir du cosmos, qui renferme un système de roues, les *chakras*, qui agissent comme des centres d'énergie irriguant tout le corps. Chaque *chakra* correspond à un organe spécifique et à un aspect de l'existence. Ils basent leurs croyances sur des textes appelés *tantras*. Le *Yoga*, discipline physique et mentale (posture et respiration sous contrôle, méditation, concentration) aide l'adepte à atteindre le *moshka*. Le **Jainisme** (4 millions de fidèles) reprend l'essentiel de l'hindouisme, mais sans la perspective des dieux. **Le Sikhisme** insiste sur la relation directe entre Dieu et son fidèle. Son premier gourou est Nanak (1469-1539), et les neufs suivants avec lui ont posé les fondements de la doctrine.

- **Le Bouddhisme** : Il naît au VIème siècle avant notre ère avec **Siddharta Gautama**, fils d'un petit roi himalayen. Elevé dans le cocon de la cour, il réalise que la vie est souffrance (maladie, vieillesse, mort) mais est aidé par un sage. Il construit sa doctrine autour de la réalité de la souffrance : *les quatre nobles vérités*, qui montrent que l'origine de la souffrance est dans le désir. Pour en sortir, *la voie octuple* (une pensée et des actions justes) centrée sur *trois sceaux* : *l'anicca*, le changement qui caractérise l'existence, *le dukka*, souffrance due à l'anicca, et *l'anatman*, absence de soi, illusion de la personne. Le temps n'est ni créé ni permanent, mais cyclique. Il naît et évolue, puis s'altère et disparaît pour laisser place à un autre. Six royaumes en sont les habitations, la meilleure étant celle des dieux, "en haut". Douze étapes de la vie, depuis l'ignorance jusqu'à la conscience, déterminent les cycles de l'existence. Comme l'hindouisme, le bouddhisme prône la libération de l'illusion de la vie matérielle par la réflexion et les réincarnations. La différence est qu'on ne fusionne pas en Brahman, mais dans le néant. Il y a deux écoles principales, le *mahayana* (Chine, Japon et Tibet), altruiste, et *hinayana* (Sri Lanka, Birmanie, Cambodge, Laos et Thaïlande), dont l'idéal est plus individuel.

- **Le confucianisme** : Les idées de K'ong Fou Tsen (551-479 av JC) ont fourni un code moral qui contribue à l'harmonie de l'individu, de la famille et de la société. Il a repris cinq livres de la littérature chinoise, qui ont été jusqu'à la chute de l'empire utilisés dans le système éducatif. Dans la pensée chinoise, toute chose est faite de deux qualités antagonistes, le yin, *élément féminin, réceptif, malléable*, et le yang, *élément masculin, dynamique et rigide*. Les cinq liens définissent des comportements fondamentaux pour garantir une société stable et heureuse. Il s'agit des rapports [père-fils], [époux-épouse], [aîné-cadet], [empereur-ministre] et [ami-ami]. Dans le dernier cas, le rapport est égalitaire. Il n'y a pas de dimension divine, sauf dans la nomination du souverain. S'il vénère ses ancêtres, il reçoit d'eux une approbation, le *mandat céleste*, par lequel l'ordre naturel peut être maintenu.

- **Le Taoïsme** : Le Tao est une voie, un chemin pour agir, mais aussi l'origine des choses. Le taoïste vise l'unité avec les forces du monde, en abandonnant les préoccupations du monde matériel, afin d'acquérir l'immortalité après leur mort. Ceux qui l'ont atteint sont dit *chen jen*, et deviennent des dieux personnels. Au contraire, les *kuei* sont les esprits des personnes mortes de mort violentes ou enterrées sans une cérémonie convenable. Ils doivent être apaisés par des rites. Lao Tseu aurait écrit un des deux textes fondateurs, le *Tao-tô-king*, ouvrage politique. L'autre, le *Chuang-tzu* présente une philosophie de vie. Au Japon, la religion traditionnelle est le *shinto*, selon lequel l'Univers est rempli d'esprits, ou *kami*, auxquels on rend culte, chez soi ou dans les temples.

- **Les Témoins de Jéhovah** : ils professent la croyance millénariste que le Christ reviendra sur terre et apportera un salut complet à 144 000 élus. Ils refusent de faire ce qui est contraire aux lois divines (transfusion sanguines, anniversaires...). Ils insistent sur l'unicité de Dieu, et son nom, Jéhovah.

- **Les Mormons** : Joseph Smith, son fondateur aurait reçu de l'ange *Moroni* des tables qui contiennent les trois livres essentiels (le Livre de Mormon, la Perle de grand prix et Doctrine et alliances). Ceux-ci complètent la révélation biblique, selon la prophétie d'Ezéchiel 37. 17. Le Christ est revenu aux Etats Unis après l'Ascension (Actes 1) et a enseigné un peuple. Il reviendra et établira la nouvelle Jérusalem aux EU. L'homme est éternel, et incarné pour son apprentissage. Il doit recevoir le salut au nom de Jésus-Christ, mais sa destinée dépend de sa sanctification. Dans l'éternité, les humains sont classés en *damnés, terrestres, télestes et célestes*.

- **Islam, Judaïsme, Christianisme** : voir annexes.

## Questions

Quelles sont les préoccupations des hommes, manifestées dans ces religions ?
Comment les hommes y répondent-ils ?
Quelles sont les "constantes" des différentes religions ?
Que peuvent apporter au Christianisme les différentes religions ?



## Conclusion

Le monde dans son ensemble est religieux. Pour exemple, la libre pensée ne s'exprime le plus souvent que contre l'idée religieuse, alors qu'elle pourrait bâtir une pensée athée. Ne pas le faire montre bien le besoin religieux, et ses différentes manifestations en sont une des preuves.

Notons bien dans les religions examinées ci-dessus l'absence d'évènement indiscutable, en dehors de l'existence du fondateur, des textes et des pratiques. Le Christianisme est autre : la naissance de Jésus, son enseignement, sa mort et sa résurrection annoncée, ainsi que les prophéties réalisées de la Bible sont des éléments rationnellement positifs. Ils permettent de considérer la foi chrétienne comme appel de Dieu, plutôt que comme effort de l'homme à l'atteindre.